

Praktiska tips inför resan till Sydkorea & Japan

Uppdaterad 2019-08-09

Klimat

Sydkorea och Japan brukar ha väldigt behagligt klimat i oktober. Räkna med dagstemperaturer på 16-24 grader och ca 8-14 grader under kvällstid. Det är jämförbara temperaturer med väder i Stockholm sensommar/tidig höst. Sydkorea och Japan är dock något mer luftfuktigt än vad vi har hemma.

Det är ingen regnperiod under vårt besök, men det kan förstås komma en del skurar under hösten ändå. I oktober faller det genomsnittligt dryga 100 mm i oktober. Räkna med att det kan regna var 3:e – 4:e dag.

Tidsskillnad

Både koreansk och japansk tid ligger normalt åtta (+8) **timmar** före Sverige. De tillämpar inte sommartid, så under vår sommartid skiljer +7 **timmar**.

Pass och visum

Ni behöver inget visum för resa till Japan eller Sydkorea, men självfallet tar ni med ert pass som ska vara giltigt 90 dagar efter inresa i Sydkorea. (Japan har ingen sista giltighetsdag förutom att passet självfallet ska vara giltigt till dess att man är hemma i Sverige.)

Valuta, växling, priser

I dagsläget (2019-08-08) växlas en svensk krona mot ca 10,45 japanska yen (JPY) och i Sydkorea får du ca 113,33 won (KRW) för en krona enligt Forex.

Det går bra att växla till sig både won och yen i Sverige. Forex har sällan won inne och inte alltid så mycket yen heller, så det kan vara bra att ringa och beställa i förväg. Det går också bra att ta ut pengar på plats med kreditkort, det finns gott om bankomater i Sydkorea. Självklart går det även att ta ut pengar på flygplatsen vid ankomst till Sydkorea .

Numera går det lättare att ta ut pengar även i Japan med kort på alla postkontor och 7Eleven-butiker.

Kostnadsläget i Sydkorea och Japan är relativt högt jämfört med andra länder i Asien, men långt ifrån så högt som många tror. Generellt kan man säga att det mesta i Sydkorea är lite billigare än i Sverige (80% av svenska priser) och Japan ligger på ungefär samma kostnadsläge som Sverige, dock är det billigare att gå ut och äta på lite enklare ställen med snabbmat som t.ex. sushi och nudlar.

Världens Resor

Dricks

Det finns ingen tradition att lämna dricks på hotell eller restauranger, varken i Sydkorea eller i Japan. När vi har egen buss lämnar färdledaren dricks till chauffören (ingår i resans pris). Åker du taxi uppskattar chauffören om han får behålla växeln, men det är absolut ingenting som förväntas.

EI

Strömstyrkan i Japan är 100 V växelström med flata uttag med två pliggar med smalare mellanrum än i Sverige. Uttagen är desamma som de har i USA och det brukar vara enkelt att hitta adapter på butiker som Clas Ohlson.



Strömstyrkan i Sydkorea är 220 V. Man använder samma uttag som vi har i Sverige.

Telefoni och internet

I Sydkorea har de två system som kallas AMPS och CDMA. Kontrollera maps.mobileworldlive.com för att veta mer om vilka mobiloperatörer som går bra att använda. 3G-telefoner/smartphones fungerar i Sydkorea.

Svenska mobiltelefoner går att använda i Japan förutsatt att din telefon är en 3G-telefon med en tjänst som kallas "global roaming". Kontakta din operatör för mer information om detta och vilka priser som gäller för utlandssamtal. Ofta blir det väldigt kostsamt att ringa och ta emot samtal i Japan. Det billigaste sättet att kontakta någon hemma med mobilen är via SMS.

På de flesta hotell i Japan finns fritt wi-fi på rummen eller åtminstone i lobbyn, men på äldre ryokan ute på landsbygden kan det vara magert med internetkontakt. Om man har behov av att ha ständig kontakt med internet går det också att hyra en bärbar wi-fi router i fickformat. Som kund hos oss kan du få förmånligt pris på wifi-router när du bokar online. Se till att enheten skickas till hotellet vi bor på den första natten av resan. Avlämning antingen på flygplatsen för hemresa alternativt skicka från det sista hotellet på resan. Boka wifi-router via https://ninjawifi.com/?pr_vmaf=DKROvPZkEH

Vänligen observera att du **inte** kommer att hinna med att hyra mobil eller wi-fi router på flygplatserna i Sydkorea eller Japan då vi måste följa dagens program utan dröjsmål.

Transport

I Sydkorea färdas vi mellan destinationerna i egen buss. I städerna rör vi oss med kollektiva transportmedel samt promenerar i trevliga stadsdelar. Dagen i Gyeongju använder vi cykel som transportmedel. För den ovane finns andra sätt att ta sig runt.

Mellan Sydkorea och Japan åker vi båt från Busan till Fukuoka. Väl i Japan kommer vi

Världens Resor

framförallt att åka tåg, mestadels åker vi med superexpressståget Shinkansen. Även här ser vi städerna med kollektiva färdmedel samt mycket oss till fots.

Boende

Vi bor mestadels på ”vanliga” hotell av mellanklass-standard på denna resa, men en natt i Izu kommer vi att bo på traditionellt japanskt vis på ryokan. Det innebär att vi denna natt kommer att sova på madrasser som rullas ut på tatamigolven i traditionella japanska rum. Det är inte ett mer obekvämt sätt att bo, men det gör att man rör sig lite mer på marknivå.

Hotellrum i Japan är något mindre än vad vi har i Sverige, men det är rent och håller bra standard. Japan har inget graderingssystem av hotellen som vi har i Europa, men vi brukar bo på hotell som skulle motsvara trestjärnig standard.

Säkerhet

Förvara alltid pengar och värdehandlingar på ett säkert ställe när du är på resande fot. Ta med dig kopia på passets viktiga sidor, försäkringsnummer med mera och förvara detta på annat ställe i packningen. Stöldrisken i Sydkorea och Japan är troligtvis lägre än någon annanstans i världen, vilket nu inte hindrar att man ändå bör vara aktsam med sina viktiga handlingar.

Försäkringar

Se alltid till att ha en fullgod försäkring innan du reser iväg. Vanligtvis innefattar en vanlig hemförsäkring visst skydd för resor utanför Sverige i upp till 45 dagar. För ett fullgott skydd kan du behöva en kompletterande reseförsäkring. Det finns många fördelar med en reseförsäkring om oturen skulle vara framme. Genom oss kan du köpa reseförsäkring hos Gouda. Kontakta oss om du har frågor så hjälper vi dig att hitta den försäkring som är bäst för dig, samt att beräkna vad en försäkring för din resa kostar. Grundpris är 214 kr plus 48-50 kr/dag.

Prisexempel för heltäckande kompletterande reseförsäkring 15 dagar som inkluderar både egendomsskydd (bagage du har med dig på resan eller inhandlar) samt semestergaranti (ekonomisk ersättning för förlorade semesterdagar) 948 kr (egendomsskydd 237 kr och semestergaranti 474 kr går att välja bort vilket ger 237 kr totalt). Priserna är baserade på ålder under 70 år. Ha alltid med dig ditt försäkringsbevis samt det jourtelefonnummer som gäller just din försäkring. Journummer till SOS International är +45 70105050.

Vaccination & hälsa

En resa till Japan eller Sydkorea kräver inga speciella vaccinationer, men vi rekommenderar alltid att ha grundskyddet mot polio, difteri och stelkramp ute på utlandsresa. Kontakta alltid en vaccinationscentral om du känner dig osäker på vad som behövs.

Fysisk ansträngning

Denna resa till Sydkorea & Japan är inte speciellt fysiskt ansträngande förutom en dag i Seoraksan då vi är ute och vandrar. Vi väljer dock att se städerna till fots vilket gör att vi vissa dagar under resan promenerar 10-15 kilometer. Det är långt ifrån alla dagar, men några av dagarna i Kyoto och Tokyo blir relativt långa promenaddagar som kan bli lite jobbiga om man har någon skavank på fötter, knän eller höfter. Färdledaren kommer tydligt att avisera vilka

Världens Resor

dagarna det gäller. Det går då oftast bra att hitta alternativ eller bara vara med på del av dagarna om så önskas.

Mat och dryck

Det brukar inte vara några problem med magåkommor i Sydkorea eller Japan. Bägge länderna har ett gott och varierat kök, långt mycket mer än bara grillat kött i Sydkorea och rå fisk i Japan. Tillgången till vegetarisk mat är fortfarande något knapphändig då väldigt få koreaner/japaner är vegetarianer, men det går alltid att hitta något.

Det är inga problem att dricka kranvattnet i Japan, även om det är lite väl klorsmakande för skandinaviska smaklökar, i synnerhet gäller det vattnet i Tokyo. I Japan finns det väldigt gott om dryckesautomater där man kan köpa vatten, juice, läsk och öl. I Sydkorea rekommenderas att inte dricka vatten ur kran utan endast buteljerad dricka. Det är egentligen ingen fara att dricka kranvattnet, men ingen gör det. Alla koreaner dricker vatten på flaska, alternativt från en "vattenautomat" som finns i många koreanska hem. Vanlig måltidsdryck förutom vatten är te och öl.

Under resans gång kan ni räkna med att ni kommer att få möjlighet att lära känna två riktigt spännande kök.

Språk

Sydkorea är ett väldigt homogent samhälle med avsaknad av etniska minoriteter och knappt någon inflyttning utifrån. I Sydkorea talas koreanska, ett språk som tillhör den altaiska språkfamiljen. Från att tidigare ha använt kinesiska tecken skapade man på 1400-talet ett eget skriftspråk, Hangul. Det kan verka lite förvirrande till en början, men är faktiskt lättare än man först tror.

De som arbetar med turism talar ofta god engelska, men i övrigt är det relativt få som talar andra språk utöver sitt eget. I storstäderna i Sydkorea är det fler och fler som talar engelska, men det är långt ifrån en majoritet.

Japan är också ett väldigt homogent samhälle. Det finns endast en liten etnisk minoritet (ainu) samt en dryg procents invandring. Riksjapanska är språket och förstås över hela landet, även om det är kraftigt varierande dialektala skillnader. Engelska talas generellt dåligt för att vara ett så modernt land. Många förstår en hel del, men är dåliga på att prata. Brister i engelskan kompenseras dock med en stor vilja att hjälpa till.

Fotograferande

Tänk på att alltid ha ett ödmjukt förhållningssätt när du reser, detta gäller i högsta grad när du är ute och fotograferar. Vill du fotografera människor är det viktigt att se till att fotograferandet är ett ömsesidigt möte och fråga först.

Det går att köpa kameror i Sydkorea och Japan till ett lägre pris än hemma, men det är viktigt att du då vet priserna hemifrån. Bra priser får du framförallt på "förra årets modell" när en ny modell lanseras. Detta gäller såväl digitalkameror som vanliga kameror, man kan också göra fynd om man letar kameraobjektiv.

Världens Resor

Hållbarhet

Vi värnar varmt om våra resmål och den natur vi alla är beroende av. Det kan man göra på många sätt. För vår del börjar det redan då vi planerar våra resor här hemma. Val av platser som vi besöker, transporter, vilket boende man har, och inte minst, val av lokala samarbetspartners. Vi vill ta ansvar för att vår verksamhet inte försämrar för kommande generationer att få uppleva en fantastisk natur och levande kulturer.

Vi klimatkompenserar för hela CO2-utsläppet för din flygresa från och till Sverige. Det som genererar mest utsläpp per resenär är flygandet. Som researrangör känns det naturligt att lyfta denna fråga och börja ta ansvar. Från och med januari 2018 klimatkompenserar vi för alla resenärers långflyg. Siffror på CO2 utsläpp och motsvarande investeringar kommer kvartalsvis presenteras på webben: varldensresor.se/hallbarhet

På våra resor till Japan väljer vi för det mesta att åka med kollektiva färdmedel där det är praktiskt möjligt. Detta för att det är ett trevligt sätt att upptäcka en plats på, men också för att det är mer miljövänligt.

Att vi reser i relativt små grupper och med få avgångar bidrar inte bara till att vi kommer närmare den lokala kulturen, men också att vi inte sliter lika mycket på resurserna på de orter vi besöker.

Som resenärer kan vi göra små saker som inte kostar oss någonting, men som bidrar till en bättre miljö; t.ex. att köpa lokal- och närproducerad mat, dryck och andra inhemska produkter. På hotellen kan vi återanvända handdukar och sänglinne, stänga av luftkonditionering när vi lämnar rummet och använda kollektivtrafik istället för taxi på dagar med fria aktiviteter.

Bagage

Bagagevikten på Finnair är maximerad till 23 kg per person incheckat, plus handbagage om 8 kg per person och väskan får inte vara större än 56 x 45 x 25 cm (längd, bredd, höjd).

Tänk på att packa det nödvändigaste i handbagaget som dina mediciner, kamerautrustning och bekväma skor. Vid en eventuell försening av ditt bagage skall detta anmälas direkt på den flygplats du anländer till, se till att du får ett kvitto på anmälan.

Packning & utrustningslista

Du kommer inte att behöva bära ditt bagage några längre sträckor. Till och från flygplatserna har vi egen transferbuss.

Bagagesäck

Vid två tillfällen i Japan kommer vi att skicka huvudbagaget med bud då det inte finns tillräckligt stora bagagutrymmen på tågen, samt att vi då även slipper bära med oss en tung väska. För dessa tillfällen är det viktigt att du tar med dig en dagsryggsäck (eller annan typ av väska du är bekväm med) där du får plats med det nödvändigaste för dessa dagar. Se till att du alltid tar med dig ditt pass i handbagaget. Det finns schampo, tvål och ofta något att sova i (yukata – bomullskimono alt en mer västerländsk variant på nattsärk) samt hårtork att låna på hotellen.

Världens Resor

Bagageskick 1: Från Hiroshima till Kyoto (utan huvudbagage en natt)

Bagageskick 2: Från Kyoto till Tokyo (utan huvudbagage en natt)

*Bagageskicksschema kan komma att ändras beroende på aktuella förhållanden under resans gång.

Du kommer att behöva kläder för att klara något svalare kvällar och lite varmare dagstemperaturer.

Ett par goda promenadskor behövs för vandringen i Seoraksan samt stadsvandringar. Ta gärna med dig något som skyddar mot regn. Japaner och sydkoreaner bär sällan regnkläder utan använder paraply istället. Generellt kan man säga att japanerna och koreanerna klär sig mer vårdat än vad vi gör i Sverige, men det kommer inte behövas några speciella finkläder någon gång under resan.

Nedanstående lista gör inte anspråk på att vara komplett. Vad man väljer att ta med sig är högst individuellt och beroende på vad man är van vid. Listan kan ses som en checklista. Här inkluderas inte underkläder, skjortor och dylikt.

Kläder

- Sköna promenadskor
- Skor för ombyte
- Fleecetröja / tunnare jacka
- Vanliga kläder
- Solhatt

Övrigt

- Dagsryggsäck som handbagage
- Kamera, minneskort, extra batterier.
- Paraply, litet hopfällbart alt. regnponcho
- Laddare för mobil och andra tekniska saker

Necessär och mediciner

- Tvål, tandkräm etc. (Tvål och schampo finns på hotellen)
- Egna mediciner.
- Plåster.
- Tejp, compeed eller dyl. mot skavsår
- Febernedsättande.
- Immodium eller dyl.
- Näsdroppar.
- Halstabletter.

Världens Resor

Sydkorea

Det finns ganska begränsat med koreansk litteratur översatt till svenska. Det har dock kommit några fler på senare år. Många böcker behandlar adoptioner eller nord-sydkonflikten.

Skönlitteratur Sydkorea

Han Kang – Under 2016 har hon fått sitt stora genombrott världen över. För Vegetarianen vann hon Booker-priset 2016. Både Vegetarianen och boken Bland Levande och Döda har kommit på svenska under 2016. Båda hyllade av kritiker både här och i omvärlden. Bland Levande och Döda tar avstamp i Gwangju massakern 1980 då studenterna protesterade mot regimen. Vegetarianen är en skruvad berättelse som börjar i en traditionell koreansk familj där frun plötsligt en dag slutar äta kött. En fantastisk roman berättad ur tre olika perspektiv.

Yi Munyôl - Ett ungdomsporträtt (2002). I tre berättelser som utgör ett ungdomsporträtt följer läsaren författaren under ett par vilda år i slutet av sextioalet. Skildrar den kreativa processen och jakten efter självinsikt i ett snabbt föränderligt Korea. Utgiven på bokförlaget Tranan.

Shin Kyung-sook - Ta hand om min mor (2013). Såldes i mer än 1,5 miljoner ex i Sydkorea. En moder försvinner och den desperata jakten på modern beskrivs från olika perspektiv av olika närstående personer. Får alla att reflektera över sin relation med modern. Första populära litterära verk från Sydkorea att hitta hela vägen till Sverige.

Min Jin Lee – Pachinko (2017). Historisk roman om tillhörighet och utanförskap där vi får följa en Sydkoreansk familj under den japanska ockupationen fram till slutet av 80-talet och deras flytt till Japan för ett bättre liv.

Faktalitteratur Korea

Daniel Tudor – Korea, the Impossible Country (2012)

Trots sina stora ekonomiska framgångar skrivs förhållandevis få böcker om Sydkorea. Det går att hitta massor av böcker om Nordkorea, men betydligt färre om Syd. Daniel Tudor skriver om landets historia och hur de övergått från stor fattigdom på 70-talet till dagens framgångar. Han beskriver också hur Sydkorea fungerar som samhälle.

Dan Oberstdorfer – The Two Koreas (2002). Amerikansk journalist som följt Koreafrågan på mycket nära håll och träffat alla i den koreanska toppen. God genomgång av det politiska spelet sedan Koreakriget.

[Byung-Hi Lim](#) & [Byung-Soon Lim](#) – **Kimchi och andra smårätter. En bra introduktion till koreansk matlagningskonst.**

Jens Linders Korea – DNs matexpert Jens Linder har skrivit en kokbok med koreanska recept. Följ med till en ny, spännande matkultur där möten med fantastiska människor och

Världens Resor

miljöer är en lika stor del av upplevelsen som ett nytt, frestande kök!

Euny Hong – The Birth Of Korean Cool. Ger sig på det svåra ämnet hur en nation kan erövra världen genom popkultur. Sydkorea har verkligen lyckats med att få ut sina filmer, tv-serier, popmusik, mode och mycket annat.

Japan

Japan är ett mycket bra litteraturland med ett stort utbud av både klassisk och modern litteratur, med bland annat två Nobelpristagare.

Skönlitteratur

Murasaki Shikibu - Berättelsen om Genji. En av världslitteraturens klassiker. Skriven av en kvinna och är den första roman som använder ett så modernt stilknep som inre monologer. Ger en bra bild av livet bland hovet under Heianperioden (1000-talet). Blandar prosa med poesi.

Matsuo Basho - Den Smala Vägen Till Oku. En vandringsman som är landets mest kända haikuförfattare. Blandar trevliga reseskildringar med stillsam haiku. 1700-talet.

Natsume Soseki - Kokoro. Det japanska verk som japanerna själva prisar högst. Författaren pryder 1000 Yenssedeln. Den här stillsamma romanen är en annorlunda och mycket stillsam deckare där orsakerna till en persons död belyses från olika håll. Kritisk till de traditionella konfucianska värderingarna. Kom på Pontes förlag för 10-15 år sedan.

Yasunari Kawabata - Snöns Rike eller Kyoto. Japans första Nobelpristagare var den första att medvetet försöka lyfta japanska traditioner i sina verk i en tid när landet höll på att tappa sina ursprungliga värderingar. Snöns Rike var boken han belönades med Nobelpriset för. Om en kärleksaffär mellan en stadsbo och en geisha vid ort berömd för sina heta källor.

Yukio Mishima - Vårsnö. Författaren är kanske mer känd för sin extravaganta livsstil och sitt uppmärksammade harakirisjälv-mord, men han var en oerhört skicklig författare med en mängd strängar på sin lyra. Det här den första delen av den fristående tetralogin Frukthetens Hav. En utmärkt roman om spirande kärlek. År 2004 kom också Sjömannen som föll i onåd hos havet ut i nyöversättning.

Oe Kenzaburo - Tid För Fotboll eller Mardrömmen. Oe blev Japans andra Nobelpristagare. Charmade världen som sedan frapperades över hur pass svåråtkomlig litteratur han skrev. Flera verk har kommit på svenska, men är nu alla slut på förlaget.

Haruki Murakami - Norwegian Wood, Fågeln som vrider upp världen, 1Q84. Japans mest omtalade författare idag. Norwegian är hans genombrottsverk och en trevlig bekantskap. Skriver en flyhänt prosa som gärna tar upp aktuella ämnen. I boken Underground skriver han om sarin-gasattacken i tunnelbanan och om det japanska psyket. Fågeln som vrider upp världen och 1Q84 är mer typiska Murakami med stora mått av fantasi som gränsar till en egen slags

Världens Resor

science fiction eller magisk realism om man så vill. Alla hans större verk finns översatta till svenska.

Arthur Golden - En Geishas memoarer. En jättesäljare världen över och skapade en helt ny geishavåg. Nu kommer det ut nya geishaböcker i parti och minut. Kiharu Nakamuras En Geishas Liv är en av dessa. Bägge finns att köpa på pocket. Arthur Goldens version ger en trovärdig bild av hur geishalivet såg ut under 1900-talets första hälft och delvis fortfarande ser ut.

Yoko Ogawa – En gåtfull vänskap. Japans mest uppmärksammade kvinnliga författare. Rör sig ofta i vardagliga miljöer, men där något inte står rätt till. Skriver ofta i novellformatet, men med denna roman vann hon stor popularitet världen över. En ung kvinna börjar arbeta som hemhjälp åt en matematikprofessor, som råkat ut för en bilolycka och drabbats av en hjärnskada. För honom stannade tiden 1975 och nu klarar han bara av att minnas saker 80 minuter åt gången. Varje morgon måste hon på nytt tala om för honom vem hon är. Någonstans börjar de bygga upp en vänskap.

Faktaböcker

Linus Hagström och Pia Moberg – Japan nu: Strömningar och perspektiv. En nutidsanalys av viktiga teman i det moderna japanska samhället. Här tas ett helhetsgrepp på det Japan som vi möter idag. Utkom 2012.

Påhl Ruin - Japan i brytningstid. Påhl Ruin skrev under många år mycket väl om Japan för Dagens Nyheter. Här hans summering som han skrev när han flyttade hem igen. Från 2002.

Alex Kerr - Dogs and Demons. En mycket uppmärksammad och djupt kritisk bok om Japans utveckling, framförallt miljö, samhälle och ekonomi. Utkom 2001 på det japanska förlaget Kodansha.

Lars Vargö – Japan – makt och tanke. I denna innehållsrika och vittomspännande bok knyts den politiska maktens historia samman med Japans kulturella och idéhistoriska arv. Det är en fängslande resa i tid och rum.

Monica Braw - Jättens rötter : Japan - sömnigt samurajvälde blir ekonomisk stormakt. En bok om Japans närhistoria och en förklaring till det japanska miraklet, eller kanske snarare de japanska miraklen. Utkom 1999.

Anette Masui och Arthur Eriksson – Heligt vatten. En bok om den japanska badtraditionen.

Första klass reseguider – Japan. En kulturguide på svenska som är mycket uppskattad. Här finns ett uppslag om teceremoni, ett annat uppslag om trädgårdar osv. En bra sammanfattning av japansk kulturhistoria.

Thomas Ekholm & Ingemar Ottosson – Japans historia. Boken utkom på storpocket 2008

Världens Resor



och är en bra introduktion till Japans spännande historia.

Johan Lundblad – Med smak av Japan. En bok om japansk mat med trevliga bilder.